

वीर नमद दलक्षण गुजरात युनवासटा, सुरत

गुजराता वलषयनी अलुयास समलतल

द्वारा सयााजत

गुजराता वलषयनो **CBCS** मुजलना अलुयासकम

(२०१७-१ॢ थी अमलमलं)

अेक.वाय. डी.अे. समस्तर १-२ (Regular & External) अने अेक.वाय.डी.अे.

(External Yearly)

F.Y.B.A. SEMESTER-I & II

(वष २०१७-१८, २०१८-१९, २०१९-२०)

Foundation Elective

गुजराता भाषा साहित्य पर आधुनिककरणा प्रभाव

(IMLL)

यथावत

F.Y.B.A. (EXTERNAL)

(વષ ૨૦૧૭-૧૮, ૨૦૧૮-૧૯, ૨૦૧૯-૨૦)

Foundation Elective

ગુજરાતી ભાષા સાહત્ય પર આધુનિકાકરણના પ્રભાવ

(IMLL)

યથાવત

F.Y.B.A. (EXTERNAL)
Foundation Elective

ગુજરાત ભાષા સાહત્ય પર આધુનકાકરણના પ્રભાવ
(IMLL)

હતુ :- આ પ્રશ્નપત્રના અભ્યાસથી વઘાથી ગુજરાત સાહત્યના તત્કાલાન સામાજક અને સાસ્કૃતક પારાસ્થાતયા વાકફ થશે. એની તુલનામા એ વતમાન સમય અગ નવા પાર પ્રક્યમા વિચારતી થશે.

- એકમ-૧ નવજાગૃત કાળના ગુજરાતના રાજકાય, ધામક અને સાસ્કૃતક પારાસ્થાત.
નવજાગૃતકાળના વિવિધ સસ્યાઆ, બ્રહ્મા સમાજ, પ્રાચના સમાજ, આચ સમાજ અને
ાયયાસાફકલ સાસાયટાના પ્રવૃતના પારચય.
- એકમ-૨ દુગારામ, માહપતરામ નીલકંઠ, નમદ, નવલરામનો પારચય
- એકમ-૩ ગાવઘનરામ, ભોળાનાથ ાવટયા, રમણભાઈ નીલકંઠ, માણલાલ દ્રવદા – વિચારકોનો
પારચય
- એકમ-૪ ગાઘાયુગના રાજકાય, સામાજક, ધામક અને સાસ્કૃતક પારાસ્થાત.
ગાંધીવિચારધારા ાયતકા અને લેખકો – કાકાસાહબ, ાકશારલાલ મશરુવાળા,
ઉમાશંકર જોશી, સુદરમ્
- એકમ-૫ સ્વાતત્ત્યાત્તર યુગના રાજકાય, સામાજક, સાસ્કૃતક પારાસ્થાત
સ્વાતત્ત્યાત્તર યુગના લેખકો અને ાયતકા – જયંતી દલાલ, નિરંજન ભગત, સુરશ જોષી,
રધુવાર ાઘરા

- સદભસૂાય :-
૧. અવાચાન ગુજરાતાનુ રખાદશન – હરાલાલ પારખ
 ૨. સમાજ સુધારાનુ રખાદશન – નવલરામ ાવદા
 ૩. અવાચાન સાહત્યના વકાસરખા – ધારુભાઠ ઠાકર
 ૪. ગુજરાત સાહત્યના ઈતિહાસ – સાહત્ય પારષદ
 ૫. અવાચાન કાવ્ય સાહત્યના વહણા – રા. વિ. પાઠક
 ૬. અવાચાન કવિતા – સુદરમ્
 ૭. સ્વાતત્ત્યાત્તર કવિતા પારદશન – દક્ષા વ્યાસ
 ૮. ગુજરાતાનુ સસ્કૃત દશન – કુજાવહારા મહતા – રમેશ શુકલ
 ૯. ગુજરાતના ભાષા સાહત્ય પર આધુનકાકરણના પ્રભાવ – વિજય શાસ્ત્રા, આશ્વન દસાઠ, સુહાસ