

**એસ.વાય.બી.એ. (External-Yearly)**  
**(વર્ષ: ૨૦૧૮-૧૯, ૨૦૧૯-૨૦, ૨૦૨૦-૨૧)**  
**Foundation Course in Gujarati (ગુજરાતી ફરજિયાત)**  
**ભાષાસાહિત્યકૌશલ અને પ્રત્યાયનકૌશલ**

કૃતિ : ‘પૃથિવોવલ્લભ’-કનૈયાલાલ મુનશી, ગુર્જર પ્રકાશન, અમદાવાદ

એકમ-૧ : સર્જક-વ્યક્તિત્વ ઘડનારાં પરિબળો, નવલકથા સ્વરૂપ અને ઘટકતત્ત્વો

એકમ-૨ : વસ્તુસંકલના, પાત્ર, પરિવેશ

એકમ-૩ : કંપની સેક્રેટરીનો પત્ર-(ડિરેક્ટર, શેરહોલ્ડર, ઈતર પત્રવ્યવહાર)

એકમ-૪ : બેન્કનો પત્રવ્યવહાર-(આંતરિક-બાહ્ય પત્રવ્યવહાર)

એકમ-૫ : વીમા અંગેનો પત્રવ્યવહાર (જીવન વીમો, આગવીમો, દરિયાઈ વીમો)

એકમ-૬ : અભિવ્યક્તિરીતિ, પૂર્વાપર સંદર્ભ, વૃત્તઆલેખન

સંદર્ભગ્રંથ :

૧. ગુજરાતી નવલકથા – રઘુવીર ચૌધરી

૨. કથાવિશ્વ – નરેશ વેદ અને બાબુ દાવલપુરા

૩. નવલકથા-શિરીષ પંચાલ

૪. સાહિત્યસ્વરૂપ શ્રેણી-સુમન શાહ

૫. ‘કનૈયાલાલ મુનશી’ – રતિલાલ સાં. નાયક અને સોમાભાઈ પટેલ

૬. કનૈયાલાલ મુનશી, વ્યક્તિત્વ અને વાક્યમય-બાબુ દાવલપુરા, પાર્શ્વ પ્રકાશન

૭. મુનશીનો વૈભવ-સંપાદક: દીપક મહેતા- ઈમેજ પ્રકાશન

૮. વાણિજ્ય પત્રવ્યવહાર – દ. ગુ. પ્રાધ્યાપક પસ્તક પ્રકાશન સહકારી મંડળો લિ., સુરત.

૯. પ્રત્યાયનકૌશલ – પોપ્પુલર પ્રકાશન, સુરત.

૧૦. અસ્મિતાના ઉદ્ગાતા મુનશી – સંપા. જગદીશ ગૂર્જર

નોંધ : પ્રશ્નપત્ર : ૧૦૦ ગુણ અને ૩ કલાકનું રહેશે.