

એસ. વાય. બી. એ. (EXTERNAL-YEARLY)

(વર્ષ: ૨૦૧૮-૧૯, ૨૦૧૯-૨૦, ૨૦૨૦-૨૧)

ગુજરાતી (મુખ્ય / ગોણ) : પેપર-૩ : મધ્યકાલીન અને અર્વાચીન પદ્યકૃતિઓ

- (૧) 'ચંદ્રહાસ-આખ્યાન' - નાકર- સંપા. : હસુ ચાફિક
(૨) 'પ્રશિષ્ટ ગુજરાતી કાવ્યઝલક' - ખંડ-૨, ગુચ્છ-૨ (અર્વાચીન યુગ),
'ઉશનસ્'નાં કાવ્યો, સંપા. ચંદ્રકાન્ત શેઠ, અરુણોદય પ્રકાશન, અમદાવાદ

એકમ:૧: સર્જક વ્યક્તિત્વને ઘડનારાં પરિબળો- સર્જકનું સાહિત્યિક પ્રદાન

એકમ:૨: સ્વરૂપલક્ષી ચર્ચા- આખ્યાન-સ્વરૂપ અને વિકાસ, મૂર્મિકાવ્યનું સ્વરૂપ અને વિકાસ

એકમ:૩: 'ચંદ્રહાસ-આખ્યાન' - આખ્યાનકૃતિ તરીકે અભ્યાસ

એકમ:૪: ઉશનસ્ના કાવ્યો : આસ્વાદ

એકમ:૫: અભિવ્યક્તિરીતિ, પૂર્વાપરસંદર્ભ - ('ચંદ્રહાસ-આખ્યાન')

અભિવ્યક્તિરીતિ, પૂર્વાપરસંબંધ (ઉશનસ્નાં કાવ્યો)

સંદર્ભગ્રંથ:

- (૧) મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ: ગુજરાત યુનિ. ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ. અમદાવાદ
(૨) ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ - ભાગ-૨, ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ
(૩) મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ - રમેશ ત્રિવેદી
(૪) મધ્યકાલીન સાહિત્ય : અનંતરાય રાવળ
(૫) પ્રાચીન સાહિત્યસ્વરૂપ : ભોગીલાલ સાંડેસરા, એમ. એસ. યુનિ. બરોડા.
(૬) આખ્યાનયુગનો સાહિત્યપ્રવાહ - હંસાબેન પટેલ
(૭) આધુનિક ગુજરાતી કવિતાપ્રવાહ - જયંત પાઠક
(૮) મૂર્મિકાવ્ય- ચિમનલાલ ત્રિવેદી, ચંદ્રશંકર ભટ્ટ
(૯) સ્વાતંત્ર્યોત્તર કવિતા - દક્ષા વ્યાસ
(૧૦) રાજેન્દ્ર-નિરંજનયુગની કવિતા - પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ
(૧૧) કાવ્યપ્રત્યક્ષ - ચંદ્રકાન્ત શેઠ
(૧૨) ઉશનસ્ અધ્યયન ગ્રંથ - કવિશ્રી ઉશનસ્, અમૃત મહોત્સવ સન્માન સમિતિ, વલસાડ,
પહેલી આવૃત્તિ, ૧૯૯૬
(૧૩) ઉશનસ્ની સાહિત્યસૃષ્ટિ - સી. એચ. ગાંધી અને ઋજુતા ગાંધી, ન્યુ પોપ્યુલર
પ્રકાશન, સુરત

નોંધ : પ્રશ્નપત્ર : ૧૦૦ ગુણ અને ૩ કલાકનું રહેશે.

એસ. વાચ. બી. એ. (External-Yearly)

(વર્ષ: ૨૦૧૮-૧૯, ૨૦૧૯-૨૦, ૨૦૨૦-૨૧)

ગુજરાતી (મુખ્ય / ગૌણ) : પેપર-૪ : અર્વાચીન - ગદ્યકૃતિઓ

૧) 'વેવિશાળ' - ઝવેરચંદ મેઘાણી, શબ્દલોક પ્રકાશન, અમદાવાદ

૨) 'પોલિટેકનિક' - મહેન્દ્રસિંહ પરમાર, લટ્ટર પ્રકાશન, ભાવનગર

એકમ: ૧ નવલકથા : સ્વરૂપ, ઘટકતત્વો અને પ્રકાર

એકમ: ૨ વેવિશાળ : કૃતિલક્ષી અભ્યાસ

એકમ: ૩ ટૂંકીવાર્તા સ્વરૂપ અને ઘટકતત્વો

એકમ: ૪ પોલિટેકનિક : કૃતિલક્ષી અભ્યાસ

એકમ: ૫ (અ) અભિવ્યક્તિરીતિ, પૂર્વાપરસંદર્ભ (વેવિશાળ)

(બ) અભિવ્યક્તિરીતિ, પૂર્વાપરસંદર્ભ (પોલિટેકનિક)

સંદર્ભગ્રંથ :

૧. ઝવેરચંદ મેઘાણીનું ગદ્યસાહિત્ય - ડૉ. હરિલાલ ઠક્કર

૨. ઝવેરચંદ મેઘાણી - સંપાદન - અનિરુદ્ધ બ્રહ્મભટ્ટ

૩. મેઘાણી વિવેચનસંદોહ - ખંડ-૨, સંપા. જયંત કોઠારી

૪. ઝવેરચંદ મેઘાણી : જીવન અને સાહિત્ય - જયંત પાઠક અને જયંત પટેલ

૫. બાર સાહિત્યસ્વરૂપો - પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ

૬. વાર્તાવિશેષ - રઘુવીર ચૌધરી

૭. ગુજરાતી નવલકથાવિશ્વ - નરેશ વેદ, બાબુદાવલપુરા

૮. ગાંધીયુગીન પ્રાદેશિક અને જાનપદી નવલકથા - રૂપલ ભટ્ટ

૯. ૧૯૭૦ પછીની ગુજરાતી ટૂંકીવાર્તાના ત્રણ દાયકા : એક અધ્યયન

- પ્રા . દિલીપ આર. અમીન - સાર્થ પબ્લિકેશન, આણંદ

૧૦. ટૂંકીવાર્તા અને ગુજરાતી ટૂંકીવાર્તા - જયંત કોઠારી - ગુર્જર ગ્રંથરત્ન કાર્યાલય, અમદાવાદ

નોંધ : પ્રશ્નપત્ર : ૧૦૦ ગુણ અને ૩ કલાકનું રહેશે.