

એસ. વાય. બી. એ. (EXTERNAL-YEARLY)

(વર્ષ: ૨૦૧૮-૧૯, ૨૦૧૯-૨૦, ૨૦૨૦-૨૧)

ગુજરાતી (મુખ્ય / ગોણ) : પેપર-૩ : મધ્યકાલીન અને અર્વાચીન પદ્યકૃતિઓ

- (૧) 'ચંદ્રહાસ-આખ્યાન' - નાકર- સંપા. : હસુ ચાક્ષિક
- (૨) 'પ્રશિષ્ટ ગુજરાતી કાવ્યઝલક' - ખંડ-૨, ગુચ્છ-૨ (અર્વાચીન યુગ),
'ઉશનસ્'નાં કાવ્યો, સંપા. ચંદ્રકાન્ત શેઠ, અરુણોદય પ્રકાશન, અમદાવાદ

એકમ:૧: સર્જક વ્યક્તિત્વને ઘડનારાં પરિબળો- સર્જકનું સાહિત્યિક પ્રદાન

એકમ:૨: સ્વરૂપલક્ષી ચર્ચા- આખ્યાન-સ્વરૂપ અને વિકાસ, મૂર્મિકાવ્યનું સ્વરૂપ અને વિકાસ

એકમ:૩: 'ચંદ્રહાસ-આખ્યાન' - આખ્યાનકૃતિ તરીકે અભ્યાસ

એકમ:૪: ઉશનસ્ના કાવ્યો : આસ્વાદ

એકમ:૫: અભિવ્યક્તિરીતિ, પૂર્વાપરસંદર્ભ - ('ચંદ્રહાસ-આખ્યાન')

અભિવ્યક્તિરીતિ, પૂર્વાપરસંબંધ (ઉશનસ્નાં કાવ્યો)

સંદર્ભગ્રંથ:

- (૧) મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ: ગુજરાત યુનિ. ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ. અમદાવાદ
- (૨) ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ - ભાગ-૨, ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ
- (૩) મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ - રમેશ ત્રિવેદી
- (૪) મધ્યકાલીન સાહિત્ય : અનંતરાય રાવળ
- (૫) પ્રાચીન સાહિત્યસ્વરૂપ : ભોગીલાલ સાંડેસરા, એમ. એસ. યુનિ. બરોડા.
- (૬) આખ્યાનયુગનો સાહિત્યપ્રવાહ - હંસાબેન પટેલ
- (૭) આધુનિક ગુજરાતી કવિતાપ્રવાહ - જયંત પાઠક
- (૮) મૂર્મિકાવ્ય- ચિમનલાલ ત્રિવેદી, ચંદ્રશંકર ભટ્ટ
- (૯) સ્વાતંત્ર્યોત્તર કવિતા - દક્ષા વ્યાસ
- (૧૦) રાજેન્દ્ર-નિરંજનયુગની કવિતા - પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ
- (૧૧) કાવ્યપ્રત્યક્ષ - ચંદ્રકાન્ત શેઠ
- (૧૨) ઉશનસ્ અધ્યયન ગ્રંથ - કવિશ્રી ઉશનસ્, અમૃત મહોત્સવ સન્માન સમિતિ, વલસાડ,
પહેલી આવૃત્તિ, ૧૯૯૬
- (૧૩) ઉશનસ્ની સાહિત્યસૃષ્ટિ - સી. એચ. ગાંધી અને ઋજુતા ગાંધી, ન્યુ પોપ્યુલર
પ્રકાશન, સુરત

નોંધ : પ્રશ્નપત્ર : ૧૦૦ ગુણ અને ૩ કલાકનું રહેશે.

એસ. વાય. બી. એ. (External-Yearly)

(વર્ષ: ૨૦૧૮-૧૯, ૨૦૧૯-૨૦, ૨૦૨૦-૨૧)

ગુજરાતી (મુખ્ય / ગૌણ) : પેપર-૪ : અર્વાચીન - ગદ્યકૃતિઓ

૧) 'વેવિશાળ' - ઝવેરચંદ મેઘાણી, શબ્દલોક પ્રકાશન, અમદાવાદ

૨) 'પોલિટેકનિક' - મહેન્દ્રસિંહ પરમાર, લટ્ટર પ્રકાશન, ભાવનગર

એકમ: ૧ નવલકથા : સ્વરૂપ, ઘટકતત્વો અને પ્રકાર

એકમ: ૨ વેવિશાળ : કૃતિલક્ષી અભ્યાસ

એકમ: ૩ ટૂંકીવાર્તા સ્વરૂપ અને ઘટકતત્વો

એકમ: ૪ પોલિટેકનિક : કૃતિલક્ષી અભ્યાસ

એકમ: ૫ (અ) અભિવ્યક્તિરીતિ, પૂર્વાપરસંદર્ભ (વેવિશાળ)

(બ) અભિવ્યક્તિરીતિ, પૂર્વાપરસંદર્ભ (પોલિટેકનિક)

સંદર્ભગ્રંથ :

૧. ઝવેરચંદ મેઘાણીનું ગદ્યસાહિત્ય - ડૉ. હરિલાલ ઠક્કર

૨. ઝવેરચંદ મેઘાણી - સંપાદન - અનિરુદ્ધ બ્રહ્મભટ્ટ

૩. મેઘાણી વિવેચનસંદોહ - ખંડ-૨, સંપા. જયંત કોઠારી

૪. ઝવેરચંદ મેઘાણી : જીવન અને સાહિત્ય - જયંત પાઠક અને જયંત પટેલ

૫. બાર સાહિત્યસ્વરૂપો - પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ

૬. વાર્તાવિશેષ - રઘુવીર ચૌધરી

૭. ગુજરાતી નવલકથાવિશ્વ - નરેશ વેદ, બાબુદાવલપુરા

૮. ગાંધીયુગીન પ્રાદેશિક અને જાનપદી નવલકથા - રૂપલ ભટ્ટ

૯. ૧૯૭૦ પછીની ગુજરાતી ટૂંકીવાર્તાના ત્રણ દાયકા : એક અધ્યયન

- પ્રા . દિલીપ આર. અમીન - સાર્થ પબ્લિકેશન, આણંદ

૧૦. ટૂંકીવાર્તા અને ગુજરાતી ટૂંકીવાર્તા - જયંત કોઠારી - ગુર્જર ગ્રંથરત્ન કાર્યાલય, અમદાવાદ

નોંધ : પ્રશ્નપત્ર : ૧૦૦ ગુણ અને ૩ કલાકનું રહેશે.

એસ. વાય. બી. એ. (External-Yearly)

(વર્ષ: ૨૦૧૮-૧૯, ૨૦૧૯-૨૦, ૨૦૨૦-૨૧)

ગુજરાતી : (મુખ્ય) પ્રશ્નપત્ર-૫ : મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ

હેતુ: વિદ્યાર્થીઓ મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનાં વિવિધ પ્રેરક પરિબલોનો, સર્જકોનો અને ગુજરાતી સાહિત્યના વિકાસનો પરિચય મેળવે.

એકમ: ૧

૧. મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યને ઘડનારાં પ્રેરક પરિબલો
(રાજકીય , સામાજિક, સાંસ્કૃતિક, ધાર્મિક)
૨. મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યની વિશિષ્ટતાઓ અને મર્યાદાઓ
૩. નરસિંહ પૂર્વેનું જૈન સાહિત્ય અને જૈનેતર સાહિત્ય
૪. મધ્યકાલીન ગુજરાતી ગૌણ સ્ત્રીકવિઓ
૫. ભવાઈ
૬. મધ્યકાલીન લોકસાહિત્ય

એકમ: ૨ મધ્યકાલીન સર્જકો

૧. નરસિંહ મહેતા, ૨. મીરાં, ૩. ભાલાણ, ૪. અખો
૫. પ્રેમાનંદ, ૬. શામળ, ૭. દયારામ

એકમ: ૩ મધ્યકાલીન સાહિત્યસ્વરૂપોનો અભ્યાસ અને વિકાસરેખા

૧. રાસ -રાસો, ૨. ફાગુ , ૩. પ્રબંધ, ૪. આખ્યાન
૫. પદ્યવાર્તા, ૬. ગરબી

એકમ: ૪ મધ્યકાલી વિશેષ સર્જકો

૧. પ્રીતમનાં પદો ૨. ભોજાના ચાબખા ૩. ધીરાની કાફીઓ
૪. વલ્લભના ગરબા ૫. કબીરપંથી કવિઓ ૬. સ્વામિનારાયણ સંપ્રદાયના કવિઓ

એકમ: ૫ મધ્યકાલીન ગુજરાતી કૃતિઓ

૧. ભરતેશ્વર-બાહુબલિ રાસ ૨. સ્થૂલિભદ્ર ફાગુ ૩. વસંતવિલાસ
૪. કાન્હદે-પ્રબંધ ૫. અખેગીતા ૬. નળાખ્યાન
૭. મદનમોહના ૮. રસિકવલ્લભ

સંદર્ભગ્રંથ :

૧. ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ ભાગ-૧,૨ (ગુજરાતીસાહિત્યપરિષદ)
૨. ગુજરાતી સાહિત્યની વિકાસરેખા (મધ્યકાળ) ધીરુભાઈ ઠાકર
૩. ગુજરાતી સાહિત્યનું રેખાદર્શન કે.કા. શાસ્ત્રી
૪. ગુજરાતી સાહિત્ય : મધ્યકાલીન અનંતરાય રાવળ
૫. ગુજરાતી સાહિત્યની રૂપરેખા વિજયરાય વૈદ્ય
૬. મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ રમેશ ત્રિવેદી
૭. મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્ય બહેચરભાઈ પટેલ
૮. ગુજરાતી સાહિત્યનાં સ્વરૂપો (પદ્યવિભાગ) મંજુલાલ મજમુદાર
૯. મધ્યકાળના સાહિત્યપ્રકારો ચંદ્રકાંત મહેતા
૧૦. મધ્યકાળનો સાહિત્યપ્રવાહ, સાહિત્ય સંસદ , મુંબઈ
૧૧. Classical poets of Gujarat G.M. tripathi
૧૨. Milestones in Gujarati Literature K.M. Zaveri
૧૩. Gujarat and Its Literature K.M. Munshi
૧૪. જૈન ગુર્જર કવિઓ મોહનલાલ દ. દેસાઈ
૧૫. લોકસાહિત્યનું સમાલોચન ઝવેરચંદ મેઘાણી
૧૬. અખો એક અધ્યયન ઉમાશંકર જોશી
૧૭. મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ યુનિ. ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ
૧૮. મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ
૧૯. મધ્યકાલીન ગુજરાતી કવિતામાં કૃષ્ણલીલા: ભાગ-૧,૨,૩- ડૉ.ઈશ્વરભાઈ પટેલ
૨૦. નરસિંહ મહેતાની કાવ્યકૃતિઓ શિવલાલ જેસલપરા
૨૧. નરસિંહ મહેતાની કાવ્યઝલક - ડૉ. ભરત ઠાકર, ડૉ. ઈશ્વરભાઈ પટેલ
૨૨. નરસિંહ મહેતા: એક અધ્યયન કે. કા. શાસ્ત્રી
૨૩. નરસિંહ મહેતાનાં પદો જયંત કોઠારી

નોંધ : પ્રશ્નપત્ર : ૧૦૦ ગુણ અને ૩ કલાકનું રહેશે.