RR-0223
M. A. (Part - I) (External) Examination
March / April – 2017
Hindi : Paper - V
(विशिष्ट युग प्रवृति का अध्ययन एवं दृश्य-श्रवण माध्यम लेखन)

Time : 3 Hours

[Total Marks : 100]

सूचना

नीचे दिए गए निर्देशनामों के विनिमये, विचारों उत्सर्जन पर अवश्य करेंज।
Fill up strictly the details of signs on your answer book.
Name of the Examination :
M. A. (PART - I) (EXTERNAL)
Name of the Subject :
HINDI : PAPER - V
Subject Code No. : 0 2 2 3

Seat No. :

1 अप्रभंश का अर्थ एवं स्वरूप को स्पष्ट करते हुए साहित्यिक भाषा के रूप में उसके विकास को समझाएँ।

अथवा

1 आदिकाव्य की साहित्यिक प्रवृत्तिओं पर प्रकाश डालिए।
2 "पृथ्वीराज-रासों आदिकालीन प्रमुख रचना है।" समझाइए।

अथवा

2 'कथमास-वधेका काव्य-रश्दर्व स्पष्ट कीजिए।
3 'तड्लामारू-वा दूरा' का काव्य-प्रकार स्पष्ट कीजिए।

अथवा

3 मारवणी का बिरह वर्णन स्पष्ट कीजिए।

RR-0223] 1

[Contd...
४ हिन्दी माध्यम लेखन के इतिहास पर संकेत में प्रकाश डालिए।

अथवा

५ हिन्दी के समकालीन आधुनिक जनसंचार और सूचना प्रौद्योगिकी की चुनौतियों पर प्रकाश डालिए।

६ साहित्यिक विधाओं को दृश्य-शाल्य रूपांतरण कला का उपयोग कीजिए।

अथवा

७ इलेक्ट्रॉनिक मीडिया द्वारा प्रसारित समाचारों के संकलन, संपादन और प्रसारण की प्रविधि की चर्चा कीजिए।