



AC-0506

M. A. (Sem. IV) Examination

March / April – 2015

સાહિત્ય અને પત્રકારત્વ : પેપર - XX

Time : 2 Hours]

[Total Marks : 50

સૂચના :

નીચે દર્શાવેલ નિશાનીવાળી વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી.
Fillup strictly the details of signs on your answer book.

Name of the Examination :
M. A. (SEM. 2)

Name of the Subject :
સાહિત્ય અને પત્રકારત્વ : પેપર - XX

Subject Code No. : 0 5 0 6 Section No. (1, 2,.....): Nil

Seat No. :
[] [] [] [] [] []

Student's Signature

૧ ટૂંકમાં ઉત્તર આપો : (ગમે તે પાંચ) ૧૦

- (૧) સાહિત્યિક પત્રકારત્વની એક વ્યાખ્યા આપો.
- (૨) સાહિત્યિક પત્રકારત્વનાં બે પ્રયોજન લખો.
- (૩) સુધારક યુગના પાંચ સાહિત્યિક પત્રકારોનાં નામ લખો.
- (૪) પંડિત યુગના પાંચ સાહિત્યિક સામયિકોનાં નામ આપો.
- (૫) સુરેશ જોષી દ્વારા શરૂ કરવામાં આવેલા પાંચ સામયિકોનાં નામ આપો.
- (૬) 'કૌમુદી' સામયિકની શરૂઆત ક્યારે અને કોનાં દ્વારા થઈ હતી ?
- (૭) 'પ્રત્યક્ષ' સામયિકનાં તંત્રીનું નામ લખો.
- (૮) 'વીસમી સદી' સામયિકની શરૂઆત કોણે અને ક્યારે કરી હતી ?

૨ સાહિત્યિક પત્રકારત્વનું કાર્યક્ષેત્ર સમજાવી તેનું સ્વરૂપ સ્પષ્ટ કરો. ૧૩

અથવા

૨ અનુગાંધી યુગમાં ગુજરાતીમાં થયેલા સાહિત્યિક પત્રકારત્વની વિકાસરેખા દર્શાવો. ૧૩

૩ રા. વિ. પાઠક અને ઉમાશંકર જોષીના સંપાદન ક્ષેત્રનાં પ્રદાનનું મૂલ્યાંકન કરો. ૧૩

અથવા

- ૩ “સાહિત્ય અને સંશોધનની દિશામાં ગંભીર વિચારણાના સામયિક તરીકે પ્રતિષ્ઠા પામ્યું છે” ‘ફાર્બસ’ સામયિકના સંદર્ભે આ વિધાન તપાસો. ૧૩
- ૪ ટૂંકનોંધ લખો : (ગમે તે બે) ૧૪
- (૧) ગુજરાતી પત્રકારત્વ સંજ્ઞા
- (૨) સુધારક યુગનું સાહિત્યિક પત્રકારત્વ
- (૩) સુરેશ જોષીનું સંપાદન કાર્ય
- (૪) ‘પ્રત્યક્ષ’માં ગ્રંથ સમીક્ષા.
-