



RAN-3086

T.Y.B.A. (Sem-VI) Examination

October / November - 2019

Core Compulsory Course in Gujarati Paper-IX

(ગ્રંથકારનો અભ્યાસ - ચિનુ મોદી)

Time: 2 Hours]

[Total Marks: 50

સૂચના : / Instructions

નીચે દર્શાવેલ નિશાનીવાળી વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી.
Fill up strictly the details of signs on your answer book

Name of the Examination:

T.Y.B.A. (Sem-VI)

Name of the Subject :

Core Compulsory Course in Gujarati Paper-IX

Subject Code No.: 3 0 8 6

Seat No.:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

પ્ર. ૧. નીચેનામાંથી કોઈપણ પાંચનાં ટૂંકમાં ઉત્તર આપો.

૧૦

- ૧) ચિનુ મોદીનાં પિતાનું નામ અને વ્યવસાય જણાવો.
- ૨) ચિનુ મોદીને મળેલ પારિતોષિકોનાં નામ લખો.
- ૩) ચિનુ મોદીએ કઈ સંસ્થામાં સ્ક્રિપ્ટ રાઈટરની કામગિરી બજાવી હતી?
- ૪) ચિનુ મોદી પર કયા નાટ્યકારોનો પ્રભાવ રહ્યો છે?
- ૫) ચિનુ મોદીની ચાર નવલકથાનાં નામ જણાવો.
- ૬) 'બાહુક' ખંડકાવ્યમાં નળની કઈ વેદના પ્રગટ થઈ છે?
- ૭) 'બાહુક' ખંડકાવ્યમાં અરણ્યગમન વખતે દમયંતી નળને કયા માનવગુણો જાળવી રાખવા અનુરોધ કરે છે?
- ૮) 'બાહુક' ખંડકાવ્યને ચિનુ મોદીની કઈ પ્રતિભા શક્તિઓનો લાભ મળ્યો છે?

- પ્ર. ૨. ચિનુ મોદીનાં જીવનનો પરિચય કરાવી તેમના સર્જક વ્યક્તિત્વને ઘડનારાં પરિબલોની વિસ્તૃત ચર્ચા કરો. ૧૩
- અથવા**
- ગુજરાતી સાહિત્યમાં સર્જનક્ષેત્રે ચિનુ મોદીનાં સાહિત્યિક પ્રદાનની સમગ્રતયા ઝાંખી કરાવો.
- પ્ર. ૩. આકાર નિર્મિતિ અને અભિવ્યક્તિની દષ્ટિએ ‘બાલુક’ ખંડકાવ્યની સમીક્ષા કરો. ૧૩
- અથવા**
- “નળની મનોદશા ‘બાલુક’ ખંડકાવ્યનો વિષય છે.” – વિધાનની યથાર્થતા તપાસો.
- પ્ર. ૪. સમીક્ષાત્મક નોંધ લખો. (ગમે તે બે) ૧૪
- (૧) ગઝલકાર ચિનુ મોદી.
 - (૨) ‘બાલુક’ માં વૈદર્ભીનાં ચરિત્રની અગત્યતા.
 - (૩) ‘બાલુક’ ની રચનારીતિ.
 - (૪) ‘બાલુક’ માં આધુનિક સંવેદન.
-