



# RAN-3130

T.Y.B.A. (Sem-VI) Examination

October / November - 2019

Sanskrit Paper - 17(A)

Sanskrit Lalit Sahitya & Vyakaran (Prahasan)

(कृति: बौधायन कृत भगवदज्जुकीयम्)

Time: 2 Hours ]

[ Total Marks: 50

सूचना : / Instructions

नीचे दृशविले निशानीवाणी विगतो उत्तरवली पर अवश्य लखवी.  
Fill up strictly the details of signs on your answer book

Name of the Examination:

T.Y.B.A. (Sem-VI)

Name of the Subject :

Sanskrit Paper - 17(A) Sanskrit Lalit Sahitya & Vyakaran (Prahasan)

Subject Code No.: 3 1 3 0

Seat No.:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

प्र. १. टूंकमां ङवाब आपो : (गमे ते पांय)

१०

Q. 1. Answer in brief : (any five)

10

- १) द्वन्द्व समास नी व्याख्या आपी तेना प्रकारो ङण्णवो.
  1. Give definition of द्वन्द्व समास and write its types.
- २) चतुर्थी तत्पुरुष समासनी व्याख्या आपो.
  2. Define चतुर्थी तत्पुरुष समास
- ३) प्रतिक्षणम् विग्रह करी समास ओणभावो.
  3. Dissolute प्रतिक्षणम् and identify its समास.
- ४) तत्पुरुष समासनी व्याख्या आपी तेना प्रकारो ङण्णवो.
  4. Give definition of तत्पुरुष समास and write its types.
- ५) रामलक्ष्मणौ विग्रह करी समास ओणभावो.
  5. Dissolute रामलक्ष्मणौ and identify its समास.

- ६) एकशेषद्वन्द्व समासनी व्याख्या अने उदाहरण आपो.  
 6. Give the definition and example of एकशेषद्वन्द्व समास.  
 ७) गृहम् गतः समास ओणभावी व्याख्या आपो.  
 7. Identify गृहम् गतः समास and give definition.

प्र. २. अ) नीचेनामांथी गमे ते बे श्लोकनो अनुवाद करो :

८

Q. 2. a) Translate any two of the following :

8

- १) रवपवनसलिलानां तेजसश्चैकदेशा-  
 धुपचितचलमूर्तिः पार्थिवद्रव्यराशिः।  
 श्रवणनयनजिह्वानासिका स्पर्शवेदी  
 नर इति कृतसंज्ञः कोऽप्यहं प्राणिधर्मा ॥
- २) महात्मभिः सेवितपूजितं द्विजैः  
 सुरासुराणामपि बुद्धिसंमतम् ।  
 अवार्यमक्षोभ्यमचिन्त्यमव्ययं  
 महन्मया योगफलं निषेव्यते ॥
- ३) एतन्निवर्तय सुगात्रि मुखारविन्द-  
 मीषत्तरङ्गपरिवृत्तमिवारविन्दम्  
 प्रीणाति नाम तव वक्त्रमसर्वदृष्ट-  
 मल्पाल्पपीतमिव पाणिपुरेन तोयम् ॥
- ४) गर्भस्त्रवैश्व पिटकज्वरकर्णरोगै  
 गुल्माधिशूलहृदयाक्षिशिरोरुगाद्यैः  
 अस्मिन् क्षणे बहुविधैः खलु विद्रवैश्च  
 क्षिप्रं कृता यमपुराभिमुखाश्च जीवाः ॥

प्र. २. ब) ससंदर्भ समझवो : (गमे ते अेक)

५

Q. 2. b) Explain giving reference of the context : (Any one)

5

- १) भगवान् खलु तावत् कस्मान्मे कुप्यति।  
 २) नैव भगवान् नैवाज्जुका/भगवदज्जुकं नाम संवृत्तम्।

प्र. ३.	भगवदज्जुकीयम् ना कर्तृत्वनी यथा करो.	१३
Q. 3.	Discuss the authorship of भगवदज्जुकीयम्।	13
<b>अथवा/OR</b>		
प्र. ३.	टूंकनोध लभो.	१३
Q. 3.	Write notes.	13
	१) शांडिल्यनुं पात्र	
	1. The character of 'शांडिल्य'	
	२) भगवदज्जुकीयम् नुं साहित्यिक स्वरूप	
	2. The literary form of the भगवदज्जुकीयम्.	
प्र. ४.	संस्कृतमां गद्यभंड लभो : (गमे ते भे)	१४
Q. 4.	Write passage in Sanskrit : (Any two)	14
	१) मम प्रियः कविः ।	
	२) मम प्रियः उत्सवः ।	
	३) मम परिवारः - कुटुम्बः	
	४) मम प्रिय पुस्तकम् ।	