



# RAN-3133

T.Y.B.A. - VI Examination

October / November - 2019

Sanskrit - 19

Prashishta Sanskrit Sahityano Itihas

[ Total Marks: 50

## સૂચના : / Instructions

નીચે દર્શાવેલ નિશાનીવાળી વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી.  
Fill up strictly the details of signs on your answer book

Name of the Examination:

T.Y.B.A. - VI

Name of the Subject :

Sanskrit - 19 Prashishta Sanskrit Sahityano Itihas

Subject Code No.: 3 1 3 3

Seat No.:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

પ્ર. ૧. ટૂંકમાં જવાબ આપો. (ગમે તે પાંચ)

૧૦

Q. 1. Write answer in short : (Any five)

10

- ૧) સંસ્કૃત ગદ્ય કાવ્યનું ઉત્પત્તિસ્થાન જણાવો.  
1. Mention the origin of Sanskrit Prose Kavya.
- ૨) સંસ્કૃત સાહિત્યમાં મહાકાવ્યો કેટલા? કયા કયા?  
2. How many epics are there in Sanskrit Literature? Which are they?
- ૩) બાણની કૃતિઓના નામ આપો.  
3. Give the names of बाण's works.
- ૪) અશ્વઘોષ રચિત મહાકાવ્યોના નામ આપો.  
4. Give names of epics composed by Ashvaghosh.
- ૫) ચૌરપંચાશિકાના અન્ય નામો જણાવો.  
5. Give the another names of Chaurpanchashika.
- ૬) 'પ્રિયદર્શિકા' ના નાયક અને નાયિકાના નામ જણાવો.  
6. Give the names of hero and heroine of 'Priyadarshika'.

७) श्री मूलशंकर याज्ञिकनी कृतिओ ज्ञावो.

7. Name the work of work by Shri Mulashankar Yugnik.

प्र. २. वेणीसंहारम नुं कथावस्तु ज्ञावी तेनी समीक्षा करो. १३

Q. 2. Inform about the story of 'Venisanharam' and criticise it. 13

अथवा/OR

प्र. २. 'भावतीमाधव' ने आधारे भवभूतिनुं नाट्यकार तरीके मूल्यांकन करो. १३

Q. 2. Evaluate Bhavbhuti as a play write on the basis of 'Maltimadhav.' 13

प्र. ३. 'विक्रमांकटवचरित्र' नुं ऐतिहासिक कृति तरीके मूल्यांकन करो. १३

Q. 3. Evaluate 'Vikramakdevcharitra as historical work. 13

अथवा/OR

प्र. ३. 'शिशुपालवधनो टूंकसार आपी तेनुं महाकाव्य तरीके मूल्यांकन करो. १३

Q. 3. Give a brief idea of शिशुपालवध and evaluate it as an epic. 13

प्र. ४. संस्कृत काव्य साहित्यनी उत्पत्ति विषयक विविध मतो ज्ञावो. १४

Q. 4. Inform about different opinions related to Kavya in Sanskrit Literature. 14

अथवा/OR

प्र. ४. टूंकनोंध लभो. १४

Q. 4. Write short notes. 14

१) 'वासवदत्ता' नुं कथावस्तु

1. Story of 'वासवदत्ता'

२) मूलशंकर याज्ञिकनी कृतिओ

2. The work of मूलशंकर याज्ञिक